

Salomé Hinatea VOTADORO – Administratrice de Production

06.46.76.46.45 – salome.votadoro@gmail.com

28 ans

12, rue Godefroy Cavaignac

75011 PARIS



PROFIL

7 ans d'expérience dans l'Administration et Production Cinéma & TV.

Diplômée d'un Master en Gestion de Production Audiovisuelle et Métiers de la Réalisation.

Française, bilingue Espagnol et Anglais. Permis B.

EXPERIENCES

2022/2023 – Administratrice de Production

- *Ma Part de Gaulois* de Malik Chibane, LM Cinéma (Dir Prod : Ludovic Leiba)
DELLYS FILMS, CCN Cinéma Annexe 3

2022 – Administratrice Adjointe

- *Le Roi des Ombres* de Marc Fouchard, LM Netflix (Admin : Melanie Grywnow / Dir prod : Olivier Thery Lapiney)
GETAWAY FILMS, CCNPAV

2021 – Administratrice Adjointe

- *Liaison* de Stephen Hopkins, Série Apple TV + (Admin : Melanie Grywnow / Dir prod : Laurent Czaja)
LEONIS PRODUCTION / RINGSIDE, CCNPAV
- *L'Ecole est à nous* d'Alexandre Castagnetti, LM Cinéma (Admin : Stéphanie Combot / Dir prod : Julien Bouley)
MANDARIN & COMPAGNIE, CCN Cinéma Annexe 1
- *Coupez !* de Michel Hazanavicius, LM Cinéma (Admin : Melanie Grywnow / Dir prod : Olivier Thery Lapiney)
GETAWAY FILMS, CCN Cinéma Annexe 1

Février 2020-Mars 2021 : Coordinatrice Administrative et Comptable des Productions à Groupe Robin&Co (Clichy)

Juillet 2018-Février 2020 : Administratrice de production Adjointe à Hope Production (Clichy, Groupe Robin&Co)

- *Woman* de Yann Arthus-Bertrand et Anastasia Mikova (sortie juin 2020)
- *Legacy* de Yann Arthus-Bertrand (M6, Janvier 2021)

2017 : Assistante de production à Schuch Productions (Paris), 4 mois

- accueil, intendance, communication avec les fournisseurs et prestataires, gestion de planning
- plannings, suivi, organisation et participation au tournage du documentaire *L'Alhambra en musiques* (Arte, 2018)

2016 : Stagiaire à Upian.com (Paris), 2 mois

- Assistanat de production et de postproduction : projet européen interactif *Génération What ?* (FranceTV.fr) et le web-documentaire *Hors- Jeu* (Arte.fr)

2015 : Stagiaire aux Films du Tambour de Soie (Marseille), 3 mois

Assistanat de production : *Le Douanier Rousseau ou l'éclosion de l'art moderne* (Arte, 2015)

FORMATIONS

2014-2017 **Licence et Master « Métiers de la Production et Techniques de Réalisation » mention B**, Département Satis, Aix-Marseille Université

2012-2014 **1ère et 2ème année Prép'arts, Classes préparatoires aux grandes Ecoles de Cinéma**, Institution Saint-Stanislas, Nîmes / **L1**

et L2 Lettres Modernes Appliquées, Université Vauban de Nîmes

2012 **Baccalauréat Scientifique spécialité SVT, mention B et mention Européenne Anglais**