

## DIPLÔMES ET FORMATIONS

### Formation Peplum

Xotis - Sete - Mai 2023

Formation d'une journée Peplum avec Hevré Dehlay de Xotis

### Formation Direction de production - TUTEUR Thierry MUSCAT

Travelling - Montpellier, France  
- De décembre 2022 à janvier 2023

### Formation Administration de production - TUTRICE Muriel TASTET

Travelling - Montpellier, France  
- Novembre 2022

### Licence Cinéma - Sorbonne Nouvelle

SORBONNE - Paris 01 Louvre, France  
- De septembre 2012 à septembre 2013

### BTS AUDIOVISUEL - Gestion de production

EFFICOM Paris, l'école supérieure en Web, Informatique, Audiovisuel et Design  
- Paris 12 Reuilly, France  
- De septembre 2006 à septembre 2008

## LANGUES

### Espagnol

B2 : Compétence professionnelle

### Anglais

## CENTRES D'INTÉRÊT

### Cinéma et Séries TV

Passionné de cinéma Américain notamment la période du nouvel Hollywood

## COMPÉTENCES


### Suite XOTIS

MEDIA - STUDIO - LOUMA

### SUITE OFFICE

WORD, EXCEL, POWER POINT

## RÉSEAUX SOCIAUX


 [https://www.imdb.com/name/nm6253107/?ref\\_=fn\\_al\\_nm](https://www.imdb.com/name/nm6253107/?ref_=fn_al_nm)

# Benjamin DUROUX

Production Audiovisuelle

Passionné par le monde de l'audiovisuel depuis plusieurs années, j'ai pu par le biais de mon parcours allier ma passion et mon travail.

 adamoldis@gmail.com

 15 rue du temple  
30250 Aujargues

 Né le 13/12/1987

 Français

 Télétravail ou présentiel

 Permis B

 Mobile en vélo

 FRANCE

 0699424542

 Marié, 1 enfant

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Administrateur de production Budget - Série quotidienne - CDDU

ITC PROD - Saint Laurent d'Aigouze - Depuis mars 2023

Pilotage des équipes comptables  
Gestion des différents budgets de la série  
Sorties des différentes situations budgétaires

### Assistant de production - ITC PROD - Série quotidienne- CDDU

ITC PROD - Saint Laurent D'aigouze - De janvier 2023 à février 2023

Etablissement des feuilles de services (2 plateaux / jour)  
Rédaction et gestion des contrats environ 150 contrats / 2 semaines  
Gestion et planification des stagiaires

### Administrateur de production PAIE-Un Si Grand Soleil - Série quotidienne - FIN CDI

France Télévisions Studio - Vendargues - De mars 2021 à décembre 2022

Calcul des heures des techniciens et préparation des salaires : techniciens, comédiens, Figurants, permittents et mensualisés  
Realisation 800 bulletins / mois.  
Gestion des AEMs, bulletins de salaires, Congès spectacles, Preparation DSN sur studio.  
Integrations écrites  
Réalisation des devis prévisionnel.  
Veille et mise en place de l'actualité sociale.

### Cadre de Production - Un Si Grand Soleil - Série quotidienne

France Télévisions - Vendargues, France - D'avril 2018 à mars 2021

Planification des équipes France.tv Studio et realisation des contrats, 300 contrats/ mois sur Média.  
Preparation et gestion des dossiers DDCCS et déclarations de chantiers pour le feuilleton, DPAE Comédiens, gestion des postes budgétaires dans Media, Suivi des Visites médicales Feuille de service.

### Adjoint de production - Unité documentaire - France 5

France Télévisions - Issy-les-Moulineaux, France - D'octobre 2013 à mars 2018

Suivi des tournages en relation avec le producteurs pour les cases docs du dimanche, Case du siècle et Science Grand Format, rédaction des demandes de fenêtres ou couloir en accord avec la programmation, Accompagnement et proposition des films en Festival, gestion comptable, aide à la programmation.

### Coordinateur Technique - Unité Acquisitions - France Télévisions

FRANCE TELEVISIONS - Paris 15 Vaugirard, France - De mars 2012 à novembre 2013

Relance matériel fait en fonction des acquisitions effectuées par le groupe.Lien entre les services de vérification de France télévisions et les distributeurs. Gestion des droits de diffusion et document administratif contrats, finance.Production de la nuit du court, aide à la programmation

## **EXPÉRIENCES ASSOCIATIVES**

### **Bénévole**

Festival du Moyen Métrage de Brive

- Brive - D'avril 2004 à avril 2015

Programmation Festival, organisation et choix thématiques des conférences, encadrement groupe scolaire, contacts et débats entre publics et réalisateurs.

Assistant à la programmation au cinéma Le Rex à Brive, création de ciné-gouter et communication et gestion du personnel.

## **EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

### **Chargé de diffusion - CDD - CDI**

FRANCE TELEVISIONS PUBLICITE - Boulogne-Billancourt, France

- De juillet 2010 à mars 2012

Gestion d'un portefeuille d'agences et gestion des spots région Grand Ouest et Grand Est, Surveillance des éléments de montage, conducteurs journaliers pour les chaînes du groupe.

### **Assistant Service Acquisitions - Service Acquisitions - STAGE**

Lagardère Active - Paris 16 - De novembre 2009 à juin 2010

Visionnage des programmes pour le groupe Virgin17,Gulli, Canal J, Tiji, Aide aux contrats, veille des programmes et de l'audimat,Veille international

### **Assistant de production - CDD**

Jules Verne Aventure - Paris 05 Panthéon, France

- De septembre 2009 à novembre 2009

Factures,Fiches de paie, Filtrage téléphonique, gestion du budget,Salaires, DUE, AEM, Notions de comptabilité, recherche de subventions.

### **Chargé de production - CDD**

AYATA FILMS - Paris 11 Popincourt, France - De mai 2009 à septembre 2009

Droit d'auteurs, achats d'archives, pré production, gestion tournage, documentaire « Un drôle de Personnage », Base de données, recherche et montage des dossiers de subventions et administration de production,Contrats d'engagement des techniciens

### **Assistant de production et distribution- Stage**

REZO FILMS - Paris 09 Opéra, France - De janvier 2009 à mai 2009

création dossier de presse, filtrage téléphonique, gestion Bordereau Webcinedi, projections presse, surveillance presse, Administration de Production, contrats, aide à la programmation des films.

### **Assistant Responsabe Antenne - CDD**

WARNER FILMS - Paris 05 Panthéon, France - De septembre 2008 à novembre 2008

gestion matériel ,Planning, VOD, Catch Up ,Analyse des grilles de programmes.

### **Assistant de production - Alternance**

Editions Montparnasse - Paris 14 - De novembre 2007 à juin 2008

Elaboration d'un DVD : Authoring, création jaquette, suivi des films, visionnage et découpage.

### **Assistant de production - Stage**

Estaris Production - Paris 08 Élysée, France - De février 2007 à septembre 2007

DUE, gestion d'une équipe en province, AEM, Note de frais