

Catherine JULIEN Administratrice de Production
30 rue du Commandant Abat, 13 200 ARLES
& 1, Place Bérault, 94300 VINCENNES
Tel 06 89 98 56 82
Mail : cath.julien@gmail.com



Formation : Bac B, BTS Compta, DECF

Expérience :

- Depuis 2006 Administratrice de production intermittente
- 1996 à 2004, responsable du département Administration de Production de l'Envers du Décor : Suivi comptable de sociétés de production, établissement du bilan sous la responsabilité d'un expert, administration directe ou supervision d'administration de films, téléfilms et magazines TV. Formation.
- Collaboratrice en cabinet d'expertise comptable pendant 10 ans

Longs Métrages & Telefilms administrés :

- 2024 : EXTRA LUCIDE : Serie OCS Prod° PRELUDE TV, Dir Prod Marc COHEN. 100% Télétravail
- 2023-24 : BALLE PERDUE 3 : Unitaire Netflix, Prod° INOXY Film, Dir Prod Alain Mougenot, Admin Jenny Marchandeau, Gestion dossier payes en 100% Télétravail.
- 2023 : RIP : pilote série réalisé par Frédéric BERTHE
Prod° ALEF TWO, Dir Prod Charles Barberousse, Tournage Paris, 100% Télétravail.
- 2023 : Meutres Aux Iles de Lerens : Téléfilm de Anne Fassio
Prod° Shine Fiction, Dir prod Jean Pierre Crapart, Tournage Cannes & 95% Télétravail
- 2022 : Toto se met au vert Long métrage de Pascal Bourdiaux
Prod° Superprod Films, Dir Prod Laurent Lecetre, tournage Luxembourg & Belgique
- 2022 : Complètement Cramé : LM Réal Gilles Legardinier
Prod° Superprod Films Dir Prod Laurent Lecetre , Tournage Bretagne
- 2021 : OVNI S2 : cf OVNI S1
- 2021 : NARVALO2 & NEUF MECS : Miniséries Prod° Mascaret Films, DP Manu Henoque Télétravail
- 2020 : Tropiques Criminels S2 : 8x52mn Réal : Denis Thibaud ; Lionel Chatton
Prod° Fédération Entertainment, Dir Prod Bertrand Soupey, tournage Martinique
- 2019 : OVNI S1 : Série 8x52mn Réal : Antony Cordier
Prod° Montebello, Dir Prod André Bouvard, Partie Française du tournage en Belgique Télétravail
- 2019 : Toto le Film , Long métrage de Pascal Bourdiaux
Prod° Superprod Films, Dir Prod Laurent Lecetre, tournage Luxembourg & Belgique
- 2018 : Zone Blanche S2 : Partie française du tournage en Belgique
- 2017-18 : Guyane S2, série 8x52mn Réal : Jérôme Cornuau, Julien Despau, Olivier Panchot,
Prod° Endemol Shine Films, Dir Prod André Bouvard, tournage en Guyane.
- 2016 : Zone Blanche, série 8x52mn Réal : Thierry Poiraud, Julien Despau.
Prod° Ego Productions, Dir Prod André Bouvard, tournage dans les Vosges.
- 2015 : Guyane, série 8x52mn de Kim Chapiron, Philippe Tribois & Fabien Nury
Prod° Mascaret Films, Dir prod David Mitnik & André Bouvard, Tournage en Guyane.
- 2014 : Madame Le Maire, Téléfilm de Coline Serreau
Prod° Neutra prod°, Dir Prod Pierre Dufour, Tournage à Vaison la Romaine
- 2013 : Le Soldat Blanc, Téléfilm d'Erick Zonca
Prod° Breakout Films, Dir Prod David Mitnik, Tournage au Cambodge
- 2013 : Max & Lenny, Long Métrage de Frédéric Nicolas
Prod° Chaz Productions, Dir Prod Elisabeth Perez; Tournage à Marseille
- 2010/2011 : Rani, Série TV d'Arnaud Sélignac
Prod° Son & Lumière, Dir prod David Mitnik, Tournage en Inde
- 2010 : Tata Bakhta, Téléfilm de Merzak Allouache
Prod° Mima Productions, Dir prod, Olivier Bourdon ; Tournage à La Ciotat
- 2009 : Comme les 5 doigts de la Main, Long Métrage d'Alexandre Arcady
Prod° Alexandre Films, dir prod Marc Fontanel ; tournage à Paris
- 2008/2009 : Harragas, Long Métrage de Merzak Allouache

- Prod° Libris Films, Dir prod Marc Fontanel ; tournage en Algerie et à Sète
- 2008 **Complices**, Long métrage de Fred Mermoud
Prod° Tabo Tabo Films, Dir Prod Laurent Lecetre ; tournage Lyon & Paris
- 2008 **Le Voyage de la Veuve**, Téléfilm de Philippe LAIK
Prod° Le Don Films, Dir prod Françoise Le Hérissey tournage région Nord Pas de Calais
- 2007 **Française**, Long Métrage de Souad El Bouati,
Prod° JEM, dir prod Laurent Lecetre tournage à Amiens et au Maroc
- 2006 **Ezra**, Téléfilm de Newton Aduaka
Prod° Cinefacto, Dir Prod Pierrick Lepochat ; tournage au Rwanda
- 2006 **Pas Douce**, long métrage de Jeanne Waltz
Prod° Bloody Mary, Dir Prod Jean Christophe Cardineau Tournage en Rhone Alpes et Suisse
- 2003/2004 **Sometimes in April**, Téléfilm de Raoul Peck,
Prod° HBO, Cinefacto, Dir prod Daniel Delume ; Tournage au Rwanda sur devis et PC américain.
- 2002/2003 **Masaï les guerriers de la Pluie**, Long métrage de Pascal Plisson
Prod° Mordicus, Eskwad, Dir Prod Barthélémy Fougea ; tournage au Kenya
- 2000 **Immatriculation Temporaire**, Téléfilm de Gahité Fofana
Prod° Léo & Cie, Dir Prod moi-même, tournage en Guinée Conakry
- 1999 **Vengo**, long métrage de Tony Gatlif
Prod° Princes Films, Dir prod Nathalie Duran, tournage au Portugal & Espagne
- 1999 **Le Harem de Madame Osmane**, Long métrage de Nadir Mokneche
Prod° Bloody Mary, tournage au Maroc
- 1997 **Tang le Onzieme**, Long Métrage de Dai Sijie
Prod° Paris New York, Dir Prod Marc Piton; tournage au Vietnam
- 1996 **L'Autre Côté de la Mer**, Long métrage de Dominique Cabrera
Prod° Bloody Mary, Dir Prod Nathalie Duran ; tournage à Paris

Logiciels Maitrisés

Pack Xotis : Louma (compta), Studio (paie), Peplum (devis, suivi de cout).

Sage SAARI , Ciel (compta), Spaiectacle (paie), Suivis de coûts personnalisés sur Excel. Micromegas

Adaptable sur tout logiciel de comptabilité.

Divers

Anglais parlé, Permis A, B, EB, danse.

Accompagnatrice de tourisme équestre (2007) cinq saisons d'accompagnement de randonnées dans toute la France avec Jacques BRAVAIS Le Grand Sud.

BPJEPS Equitation option Tourisme Equestre (CIF 2011/2012).